

# 09

Recibido: mayo, 2023 Aprobado: junio, 2023 Publicado: agosto, 2023

## CONCEPCIÓN AMBIENTAL-CULTURAL EN GRUPOS DE JÓVENES DE LA UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS “CARLOS RAFAEL RODRÍGUEZ”

ENVIRONMENTAL-CULTURAL CONCEPTION IN YOUTH GROUPS FROM THE UNIVERSITY OF CIENFUEGOS “CARLOS RAFAEL RODRÍGUEZ”

---

Edelvys Torres Campos<sup>1</sup>

E-mail: [ecampo@ucf.edu.cu](mailto:ecampo@ucf.edu.cu)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8547-0332>

Yandi del Campo Rodríguez<sup>1</sup>

E-mail: [delcampoyandi@gmail.com](mailto:delcampoyandi@gmail.com)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6293-6179>

<sup>1</sup> Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”. Cienfuegos. Cuba

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Torres Campos, E., Y., Campo Rodríguez, Y. (2023). Concepción Ambiental-Cultural en grupos de jóvenes de la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”. *Revista Científica Agroecosistemas*, 11(2),69-75. <https://aes.ucf.edu.cu/index.php/aes>

### RESUMEN

Esta investigación abordó las concepciones que sobre educación ambiental-cultural tienen los jóvenes de la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”. El procesamiento de los datos obtenidos mediante la aplicación de la encuesta fueron procesados mediante el software profesional SPSS. Los resultados permitieron determinar el conocimiento general e integral sobre medio ambiente, cultura y sociedad en la cual conviven y que, mediante la ciencia, la tecnología y la innovación es posible mantener unas relaciones positivas con el entorno. Se revela la necesidad de seguir contribuyendo al conocimiento del medio ambiente y el poder del ser humano para transformar la sociedad desde la ciencia para un futuro mejor.

### Palabras clave:

Concepción, medio ambiente, cultura, sociedad

### ABSTRACT

This research addressed the conceptions that young people from the University of Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” have about environmental-cultural education. The processing of the data obtained through the application of the survey was processed using the professional SPSS software. The results allowed to determine the general and comprehensive knowledge about the environment, culture and society in which they coexist and that, through science, technology and innovation it is possible to maintain positive relationships with the environment. The need to continue contributing to the knowledge of the environment and the power of the human being to transform society from science for a better future is revealed.

### Keywords:

Conception, environment, culture, society.

## INTRODUCCIÓN

La concepción de la educación ambiental, como proceso, implica ponderar de manera sustancial su importancia en la sociedad. Desde las instituciones de la Educación Superior en Cuba, se hace obligatoria su inclusión en el currículo de las carreras. Por lo que se hace necesario que los docentes de esta enseñanza trabajen en torno a la sensibilización de los estudiantes y de la comunidad en general para la protección de la naturaleza y los recursos naturales a través de programas nacionales como la Tarea Vida. Así mismo, se ha de tener en cuenta desde la propia clase, cómo establecer los nexos entre los contenidos de las asignaturas y disciplinas que forman parte del currículo y los contenidos de la educación ambiental para lograr sus objetivos. Para valorar, desde lo sociocultural, la concepción ambiental-cultural en un grupo de jóvenes se lleva a cabo esta investigación; sustentada en la importancia que reviste para la formación integral de los futuros egresados poseer una cultura ambiental acorde a las exigencias no sólo del modelo del profesional; sino también a las necesidades que demanda la sociedad.

La revisión bibliográfica realizada revela que la preocupación por los problemas ambientales es tarea de todos; sin embargo, en ocasiones se obvia el carácter cultural de esta problemática, reduciéndola al entorno natural. Por eso, desde lo sociocultural corresponde crear conciencia en la comunidad para la óptima utilización de los recursos naturales y la correcta relación de los actores y factores de diversa índole que influyen y confluyen en este proceso. Para valorar la situación actual sobre la concepción ambiental-cultural de los jóvenes de la Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez" se toma como muestra a 20 jóvenes universitarios a los que se les aplica una encuesta. El análisis de los datos obtenidos, se realizó mediante el software profesional SPSS, que facilitó el cálculo de frecuencia y porcentajes, lo que posibilitó la valoración cualitativa de la información. La presente investigación permite, por tanto, identificar la concepción ambiental-cultural de los jóvenes participantes en el estudio, lo que dará paso a la búsqueda de vías o alternativas que propicien una adecuada educación ambiental como elemento de suma importancia para una exitosa relación con el entorno y la supervivencia humana.

## MATERIALES Y MÉTODOS

### *Perspectiva Teórica*

Las concepciones son un grado de conocimiento significativo para los sujetos y lo que llamamos conocimiento es un grado de creencia válido. Pero las concepciones que se tienen sobre la naturaleza han sido abordadas y transmitidas de generación en generación; a través de cada cultura y del tiempo se han consolidado hasta convertirse en paradigma que debe ser llevado a la práctica. El ambiente según Molina (2019), está constituido por la relación estrecha entre elementos naturales y sociales en los que interactúan la flora, fauna y los seres humanos con los diversos seres biológicos y físicos; además, existe la

necesidad de interacción entre todos los elementos presentes. El uso de la palabra ambiente, en muchos discursos, se encuentra asociada a los sistemas naturales y a la protección y conservación de los ecosistemas, definición con la que se descarta la posibilidad de que medie un análisis o una reflexión sobre la incidencia de los aspectos socioculturales, políticos y económicos en la dinámica de dichos sistemas. En respuesta al deterioro del medio ambiente, surge en 1970 la educación ambiental (EA).

Esta debe ser una verdadera escuela de pensamiento en la que se promuevan acciones que contribuyan a comprender las causas de las diferentes problemáticas, tanto naturales como sociales, presentes en el contexto. Lo anterior requiere que se generen líneas de trabajo para el estudio de diversas situaciones, además de un análisis de la historia de los procesos sociopolíticos y económicos que han generado el deterioro del ambiente y de los recursos naturales que contribuya al redireccionamiento en los modos de pensar y de actuar en relación con el ambiente; pues, acorde a lo investigado por Rodríguez (2010), estas conductas son las causantes de la actual crisis ambiental. Para comprender las diversas relaciones sistémicas que se generan en el ambiente se hace necesario el estudio de la realidad ambiental desde diferentes disciplinas y saberes, y la aplicación de métodos de análisis interdisciplinarios y transdisciplinarios. Con lo anterior, Romero (2009) citado por Quintero & Solarte (2019), señala en una investigación sobre fundamentos epistemológicos al respecto de la educación ambiental, que la educación ambiental está comprometida con la formación de valores y la promoción de nuevos horizontes éticos y sociales, además de la formación del pensamiento crítico, la construcción de conocimiento y el desarrollo de habilidades y competencias que contribuyan a abordar los problemas ambientales presentes en el entorno.

Las relaciones entre sociedad y naturaleza están dadas por un aprendizaje continuo. En este se tienen en cuenta los procesos socioculturales, que, según González et al., (2017), son aquellos que deciden apostar a investigar y formar parte de procesos que expresan y facilitan otras maneras de vivir en comunidad y de relacionarse con la naturaleza. Otro elemento que no se debe obviar es la participación social, concebida como un proceso donde las personas se involucran con creciente responsabilidad y compromiso en las fases de análisis de su realidad, la toma de decisiones, planificación, ejecución, evaluación y reformulación de esas decisiones si fuese necesario, al promover su auto transformación y la transformación cualitativa de esa realidad, lo que implica un crecimiento personal y social (Márquez, 2008). Es por ello que en nuestra región se han de seguir desarrollando estudios socioculturales teniendo en cuenta que estos implican la suma de procesos socio-históricos de construcción de sentido donde se articulan la comunicación, la cultura y la sociedad sobre plataformas materiales e históricas determinadas. (Saintout, 2011)

Por otro lado, la investigación que aquí se presenta encuentra sustento en los estudios de autores como Moreno

(2005), quien plantea que la EA debe aportar elementos para que los individuos logren modificar sus comportamientos ante la eminente degradación del medio, y menciona la formación de los maestros como un factor de suma importancia en tanto que desde la enseñanza los maestros tienen la posibilidad de impulsar procesos de sensibilización frente al medio, capaces de provocar cambios de hábitos y conductas; Cardona (2012), quien sostiene que detrás de toda práctica de EA puede hallarse la figura de un educador ambiental y con esta, toda una fundamentación basada en la movilización de unos conocimientos previos, prácticas y concepciones que condicionan la construcción del conocimiento didáctico del contenido; y Molano (2013), quien, luego de un estudio realizado para analizar la relación entre la pedagogía y la didáctica ambiental, y luego de caracterizar las concepciones y prácticas docentes sobre educación ambiental que se promueven en los programas de educación de las universidades para establecer sus implicaciones en la construcción de currículos para dichos programas, concluye que las concepciones reduccionistas sobre la finalidad de la EA han sido direccionadas hacia el desarrollo de contenidos sobre ecología, promoción de la conservación del ambiente, sensibilización y resolución de problemas.

De las investigaciones de los autores mencionados se derivan también resultados que validan la relevancia de analizar la relación existente entre los conocimientos de los maestros y sus prácticas en EA, y conclusiones que enfatizan en la necesidad de superar las orientaciones reduccionistas, representadas por el enfoque catastrófico del ambiente; las actividades orientadas a tratar el ambiente desde el orden natural, que dejan de lado los aspectos socioculturales; además del abordaje de problemas direccionados a la preservación y conservación de la fauna y la flora, el cuidado de los recursos naturales, el reciclaje, el compost; en tanto que, como concluye Torres (1998) en su investigación sobre educación ambiental y formación, dichos mecanismos no logran operar modificaciones en relación con la conducta que se tiene sobre el medio ambiente, pero si han de aportar en la concepción ambiental de las nuevas generaciones. Se posiciona el saber ambiental en dos posturas complementarias: una de orden natural, comprendida por factores biológicos, químicos y físicos; y otra de orden social, que comprende aspectos económicos, políticos, educativos, tecnológicos y culturales. Para efectos de la generación de cambios en los contextos ambiental y social, ambas realidades, la natural y la social, deben integrarse alrededor de la educación para consolidar de este modo la construcción de la complejidad de estos saberes, lo que implica entonces un análisis del papel que debería cumplir la educación ambiental y las diferentes posturas que existen para implementarla.

Según Calafell & Bonil (2014), se debe hacer referencia al medio ambiente desde una perspectiva sociocultural, lo que sugiere dejar de hacer referencia a un único medio ambiente para abrir la perspectiva a concepciones

que se fundamentan en aquello que es subjetivo. Se trata de un cambio que entiende el medio ambiente como una construcción social derivada de la cosmovisión de los individuos y las comunidades (Sauvé, 2004). En Cuba el cuidado del medio ambiente está reconocido por el Estado y todas las instituciones que lo conforman. Está reconocido en la Constitución de la República y existe un Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) para su protección, cuidado y desarrollo de investigaciones. Es importante destacar también la Tarea Vida que se ha ido implementando a lo largo del territorio nacional a través de proyectos científicos como la búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema tendente a resolver, donde pueden existir diferentes ideas, inversiones, tecnología y metodologías con diversos enfoques; pero todas ellas destinadas a resolver las necesidades del ser humano en todas sus facetas, como pueden ser: educación, alimentación, salud, ambiente y cultura entre otras (Baca, 2006). Por otra parte, el Ministerio de Educación Superior reconoce como uno de sus objetivos lo relacionado con el medio ambiente como una forma de darle salida a esta temática desde la perspectiva curricular y extracurricular. En la Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez", en particular, hay experiencia demostrada de que en diversas áreas se estudia y se defienden estas ideas, impulsadas principalmente a crear una conciencia ambiental y así forme parte de la formación integral de los profesores, trabajadores y estudiantes. Se apuesta por la innovación social como la forma determinada de innovación en el marco de las actividades de innovación y desarrollo (Allamand et al., 2016), campo que se alimenta entonces de experiencias y aprendizajes personales, colectivos y organizacionales, influidos por fenómenos de cambio. Se refiere a un tipo de innovación no sólo social en sus fines (tienen un qué), sino también en sus medios (tienen un cómo); es decir, tiene como punto de referencia nuevas necesidades sociales (retos de la sociedad).

### *Perspectiva metodológica*

En esta investigación se utilizó un muestreo aleatorio simple e intencional que según Otzen & Manterola (2017), es el cual garantiza que todos los individuos que componen la población tengan la misma oportunidad de ser incluidos en la muestra.

La muestra de la investigación la conformaron 20 jóvenes, de ellos 19 estudiantes y un profesor joven adiestrado, cuya edad de este grupo oscila entre los 18 y 23 años, 6 son del sexo masculino y 14 del sexo femenino, también cabe destacar que a la hora de aplicada la encuesta todos se encontraban en el municipio de Cienfuegos, ellos en su mayoría han vivido la mayor parte de su vida en la ciudad, aunque 7 de ellos lo han hecho en el campo.

El presente trabajo se considera como una investigación de tipo descriptiva que, según Hernández, Fernández & Baptista (2014), son aquellas que se encargan de especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos

o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Con ellas se pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. Se concibe como un estudio sociocultural, si se tiene en cuenta que para Wertsch (1997), estos están encaminados a explicar las relaciones entre el funcionamiento mental humano y las situaciones culturales, institucionales e históricas en las que se da este funcionamiento, las grandes crisis sociales y sus dimensiones, así como transformaciones en el ámbito social, cultural, psicológico, político y económico. En el caso específico de esta investigación se pretende valorar la concepción ambiental-cultural en un grupo de jóvenes de la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”.

**Histórico-lógico:** se empleó para realizar un acercamiento a los referentes teóricos y antecedentes de la educación ambiental tanto a nivel internacional como en nuestro país.

**Analítico-sintético:** posibilitó el análisis de la información relacionada con las concepciones ambientales y culturales, así como todo lo relacionado con la educación ambiental.

**Inductivo-deductivo:** se evidencia en la inducción de aspectos que permiten ir de lo general a lo particular y la deducción de los elementos encontrados durante el proceso de la investigación necesarios para interpretar el tema a abordar y su problema científico.

Dentro de los empíricos se utilizó la encuesta para el análisis de la situación actual de la concepción ambiental-cultural en los jóvenes que integraron la muestra.

La encuesta aplicada (anexo 1), incluye en una primera parte 8 ítems los cuales, según Fabila, Minami & Izquierdo

(2012), corresponden a preguntas generales (abiertas) ya que incluyen datos como (sexo, edad, nivel de escolaridad, lugar de nacimiento, etc.). En un primer momento la encuesta es de tipo cualitativa (Jansen, 2012), pues incluye el estudio de la diversidad (no la distribución) en una población sin restricciones en cuanto al número de ciclos empíricos o la forma de generar códigos. Para los datos cualitativos existen diversos tipos de análisis que se clasifican según su complejidad y profundidad, en esta investigación y para el análisis de estos datos cualitativos, se asume su valoración teniendo en cuenta la interpretación teórica.

En una segunda parte de la encuesta aparecen 35 ítems. Para su medición se utilizó una escala adictiva ordinal tipo Likert que según Namakforoosh (2000) citado por Fabila, Minami & Izquierdo (2012), es una modalidad del método de interrogatorio. Este método posibilita la obtención de información a través de encuestas, entrevistas personales o grupales, es decir obtener información variada sobre los sujetos desde datos muy objetivos hasta información más compleja, con variables politómicas, donde se debe elegir una de las cinco opciones propuestas. En el caso de la encuesta aplicada en esta investigación la escala expresa el grado de acuerdo o desacuerdo con cada afirmación, teniendo en cuenta el significado que tiene cada número de la escala: 5 significa totalmente de acuerdo, 4 medianamente de acuerdo, 3 ni en acuerdo ni en desacuerdo, 2 medianamente en desacuerdo y 1 totalmente en desacuerdo.

El análisis de los resultados cuantitativos recogidos en la encuesta, se realizó mediante el software profesional SPSS, que facilitó el cálculo de frecuencia y porcentajes. Esta información permitió la valoración de los datos de forma cualitativa y por tanto la descripción del fenómeno estudiado.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Tabla 1. Resultados de la encuesta aplicada

Preguntas	1-%	2-%	3-%	4-%	5-%
1 Nos aproximamos al límite de habitantes que la tierra puede soportar o sostener	1-5.0	3-15.0	4-20.0	10-50.0	2-10.0
2 Los seres humanos tenemos el derecho de modificar el medioambiente natural para satisfacer nuestras necesidades	6-30.0	2-10.0	6-30.0	1-5.0	5-25.0
3 Cuando los seres humanos interferimos o intervenimos en la naturaleza a veces se producen consecuencias desastrosas	1-5.0	1-5.0		1-5.0	17-85.0
4 Los humanos ingenuamente aseveramos que no podríamos hacer inhabitable la tierra	4-20.0	2-10.0	14-70.0		
5 Los seres humanos abusamos seriamente del medioambiente	3-15.0			4-20.0	13-65.0
6 La tierra está llena de recursos naturales, si nosotros aprendiéramos a desarrollarlos			1-5.0	7-35.0	12-60.0
7 Tanto los animales como las plantas tienen los mismos derechos que los humanos a existir				2-10.0	18-90.0
8 El equilibrio de la naturaleza está fuertemente comprometidos con los impactos de las modernas naciones industriales			3-15.0	3-15.0	14-70.0
9 Pese a nuestras habilidades especiales, los seres humanos aun somos presa de las leyes de la naturaleza	1-5.0	4-20.0	6-30.0	5-25.0	4-20.0

10 La tan llamada "crisis ecológicas" enfrentada por la humanidad, ha sido fuertemente exagerada.	7-30.0	5-25.0	3-15.0	3-15.0	2-10.0
11 La tierra es como una nave espacial con espacios y recursos muy limitados	5-25.0	2-10.0	6-30.0	2-10.0	5-25.0
12 Los humanos fuimos signados para gobernar el resto de la naturaleza	8	3-15.0	4-20.0	3-15.0	2-10.0
13 El equilibrio de la naturaleza es muy delicado y fácil de romper	2-10.0	3-15.0			15
14 Los seres humanos aprenderemos finalmente, lo suficiente, sobre las leyes de la naturaleza, para ser capaces de controlarla.	5-25.0	5-25.0	2-10.0	7-35.0	1-5.0
15 Si las cosas continúan como van en el presente, nosotros muy pronto experimentaremos mayores catástrofes ecológicas	1-5.0	1-5.0		2-10.0	16
16 Al ser Cuba un archipiélago se recibirá en las próximas décadas los impactos del ascenso del nivel del mar.		2-10.0	2-10.0	3	13
17 Toda la sociedad, sus comunidades e instituciones deben trabajar para que sus miembros laboren en la reforestación de las áreas costeras, las cuencas hidrográficas y el fomento de áreas verdes y boscosas.				4-20.0	16
18 En Cuba más allá, de huracanes y ciclones no se hacen tan notorios los efectos del cambio climático.	6-30.0	2-10.0	1-5.0	4-20.0	7-35.0
19 En donde resido no se aprecian impactos del cambio climático del que tanto se habla	9	2-10.0	3-15.0	4-20.0	2-10.0
20 Pienso que muchas veces se exagera lo relacionado con el cambio climático	10-50.0	5-25.0	2-10.0	2-10.0	1-5.0
21 Aunque el clima, como la naturaleza se rigen por leyes naturales que operan al margen de los seres humanos, estudiarlas resulta una necesidad para mitigar sus impactos	1-5.0	1-5.0	1-5.0	6-30.0	11-55.0
22 Los problemas ecológicos en Cuba se asocian muchas veces al desconocimiento y a la irresponsabilidad de los hombres.		1-5.0	3-15.0	6-30.0	10-50.0
23 Las evidentes consecuencias del cambio climático imponen en nuestro contexto de residencia emprender cambios en formas y estilos de vida	1-5.0	1-5.0	2-10.0	5-25.0	11-55.0
24 La producción agropecuaria, base de la economía nacional, recibe de modo directo e inmediato los impactos del cambio climático		1-5.0	2-10.0	7-35.0	10-50.0
25 La educación ambiental en el presente no excluye a ningún grupo generacional.	1-5.0		4-20.0	3-15.0	12-60.0
26 En las escuelas a todos los niveles y escalas de la sociedad se debe fortalecer la teoría y la práctica de la educación ambiental			1-5.0	2-10.0	17-85.0
27 La relación entre los procesos climáticos cambiantes y la biodiversidad, por ejemplo, la fauna, la flora, el suelo, resulta ascendente		1-5.0	8-40.0	4-20.0	7-35.0
28 No se tiene conciencia en nuestro contexto, de que cada escenario de residencia o labor compartido, constituye parte un ecosistema sustentado en leyes naturales, muy fáciles de romper o alterar.			3-15.0	9-45.0	8-40.0
29 Resulta indispensable emprender cambios en las formas de producción, comportamiento y de vida para ajustar la vida a los cambios ecológicos del presente y a los que se auguran en el futuro inmediato			5-25.0	6-30.0	9-45.0
30 Los duros golpes de la COVID 19 se pueden considerar impactos del cambio climático y de la crisis ecológica universal.	1-5.0	3-15.0	4-20.0	5-25.0	7-35.0
31 Donde resido no aprecia actividades culturales que muestren contenidos a favor del medio ambiente	4-20.0	2-10.0	7-35.0	2-10.0	5-25.0
32 La cultura puede aportar mucho en función de la gestión del desarrollo social, económico y ambiental	2-10.0			2-10.0	16-80.0
33 Con alguna frecuencia percibo actividades de mucho interés para mí por donde resido	7	2-10.0	3-15.0	5-25.0	3-15.0
34 Mi familia y yo hemos sido consultados acerca de nuestros gustos y preferencias culturales - recreativas	8-40.0	1-5.0	6-30.0	1-5.0	4-20.0
35 La TV y radio locales (Cienfuegueras) ofrecen contenidos ambientales frecuentes en sus programaciones	1-5.0		7-35.0	7-35.0	5-25.0

Fuente: Elaboración propia

El análisis de los resultados cuantitativos obtenidos en la encuesta (Tabla 1), se basó en la consideración de las frecuencias y porcentajes de los valores asignados a cada ítem. La frecuencia y porcentajes de los valores 5 y 4 (totalmente de acuerdo y medianamente de acuerdo) se interpretaron como poca necesidad de educación ambiental-cultural. La frecuencia y porcentajes de los valores 1 y 2 (totalmente en desacuerdo y medianamente en desacuerdo) se interpretaron como la existencia de necesidad de una educación ambiental-cultural.

En las preguntas 1,3,5,6,7,8,9,13,15,16,17,18,21,22, 23, 24,25,26,27,28,29,30,31,32,33 y 35, todas relacionadas con el ser humano y sus acciones sobre el medio ambiente, sobre la situación ambiental, el cambio climático, los programas de radio y tv nacionales, también relacionadas con los procesos industriales, formas de producción, los efectos de la covid-19 y la cultura, los encuestados demuestran el nivel de educación ambiental-cultural que poseen, de conocimientos universales sobre estos temas que son de interés para todos.

En las preguntas 2,4,10,12,14,19,20 y 34, relacionadas con la acción que puede ejercer el ser humano sobre todo lo que le rodea, sobre su papel de transformar la realidad donde vive; se demuestra la necesidad de ser educados en el contexto ambiental-cultural y social.

Las respuestas dadas en la pregunta 11 (la tierra es como una nave espacial con espacios y recursos limitados) demuestran una contradicción, el 35% dice estar de acuerdo y medianamente de acuerdo con lo planteado, otro 35% está en desacuerdo y medianamente en desacuerdo, por lo que un 30% no tiene una posición valorativa pues no se muestra ni en acuerdo ni en desacuerdo.

Los resultados obtenidos reafirman lo planteado por Calafell & Bonil (2014) y Quintero & Solarte (2019), quienes aseguran que la implementación de la educación ambiental en las instituciones educativas refleja diversidad de enfoques y posicionamientos. Si bien todas las experiencias de educación ambiental muestran la necesidad de repensar las relaciones entre los individuos y el medio ambiente, el modo como se aborda refleja multitud de posicionamientos de carácter conceptual, ideológico, metodológico, con influencia de los medios de comunicación y de las experiencias vividas. Estas ideas previas deben orientar la práctica del docente para tener claro los objetivos que se quieren alcanzar, entre ellos los valores que se deben formar y las competencias para resolver problemas del entorno.

Se coincide con lo expuesto por Pell (2015), al decir que los actuales cambios globales requieren de una educación ambiental capaz de dar nuevos sentidos al conocimiento, a los estilos de desarrollo y a la existencia humana. La crisis ambiental trae consigo crisis del conocimiento de una educación ambiental que debe ser construida a partir de una interpretación científicamente pertinente de la realidad ambiental prevaleciente y proyectada hacia el futuro, adquiere un sentido estratégico en el proceso de transición hacia la sociedad sostenible.

## CONCLUSIONES

El análisis de los fundamentos teóricos y los resultados obtenidos en la encuesta aplicada permitió el cumplimiento del objetivo trazado. Se determinó la relación entre la educación ambiental y la concepción ambiental-cultural que posee un grupo de jóvenes universitarios. La mayoría de los jóvenes coinciden en que, desde la cultura y con la implicación de la sociedad, teniendo como herramienta fundamental el uso de la ciencia, la tecnología y la innovación es posible mantener relaciones positivas con el entorno. Coinciden, además, en que la educación ambiental debe ser un aprendizaje para toda la vida, considerada como valor universal para el mantenimiento de la raza humana en equilibrio con el medio que nos permite la vida.

Desarrollar intervenciones socioculturales que contemplen la relación entre el hombre y el medio ambiente teniendo en cuenta los procesos subjetivos y objetivos que lo componen sugiere apostar por la educación de una concepción ambiental-cultural acorde a estos tiempos. Esta concepción ha de presentar el medio ambiente como una proyección del futuro en la que es relevante el compromiso con las futuras generaciones.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Allamand A., Aparicio S., Arias J., Bernal M. E., Caicedo A., Currea N., Domanski D., Gordon A., Guaipatin C., Frías N., Henry Moreno G., Hernández I., Howaldt J., Huenchuleo C., Kaletka C., Lozano M., Monge N., Peirano F., Perry S., & Pablo Villalobos. (2016). *Innovación social en Latinoamérica*. UNIMINUTO.
- Baca Urbina, G. (2006). *Evaluación de proyectos*. 5a ed. McGraw-Hill Interamericana.
- Calafell Subirá, G., & Bonil Gargallo, J. (2014). Identificación y caracterización de las concepciones de medio ambiente de un grupo de profesionales de la educación ambiental. *Enseñanza de las Ciencias*, (32.3), 205-225. <http://dx.doi.org/10.5565/rev/ensciencias.1048>
- Cardona Gestrepo, J. D. (2012). *Concepciones sobre educación ambiental y desarrollo profesional del profesorado de ciencias experimentales en formación*. (Tesis doctoral). Universidad de Huelva.
- Fabila Echaurre, A. M., Minami H., & Izquierdo Sandoval, M. J. (2012). La escala de Likert en la evaluación docente: acercamiento a sus características y principios metodológicos. *Perspectivas docentes*, (50), 31-40.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Baptista Lucio, P. (2014). *Diferencias entre los enfoques cuantitativo y cualitativo*. En *Metodología de la Investigación* (6ª ed., p. 12). McGraw-Hill.
- González, N., Valencia, J. C., Bernal, P., García, C. P., & Nuñez V. (2017). *Prácticas de comunicación y procesos socioculturales*. En José Miguel, P. *Comunicación, lenguajes, TIC e interculturalidad*, 225-236. Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

- Jansen, H. (2012). La lógica de la investigación por encuesta cualitativa y su posición en el campo de los métodos de investigación social. *Paradigmas*, 4, 39-72.
- Márquez Delgado, D. L. (2008). *Concepción pedagógica del proceso de formación profesional de los estudiantes de la carrera de Estudios Socioculturales a través del modo de actuación: Estrategia para su implementaron en la Universidad de Pinar del Río*. (Tesis Doctoral). Universidad de Pinar del Río.
- Molano Niño, A. C. (2013). *Concepciones y prácticas sobre educación ambiental de los docentes en las universidades de Bogotá: Implicaciones para los currículos de las facultades de educación*. (Tesis Doctoral). Universidad de Valladolid.
- Molina Orozco, J. T. (2019). Concepción de la educación ambiental ante la crisis ecológica. *Revista Gestión y Desarrollo Libre*, 4(7), 97-111.
- Moreno Latorre, E. (2005). *La formación inicial en educación ambiental de los profesores de secundaria en período formativo*. (Tesis Doctoral). Universidad de Valencia.
- Otzen, T. & Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *Int. J. Morphol*, 35(1), 227-232.
- Pell del Río, S. M. (2015). *Concepción educativa medioambiental para el manejo responsable de los productos químicos peligrosos en la comunidad*. (Tesis de doctorado). Instituto Superior Politécnico "José Antonio Echeverría," Centro de referencia para la educación de avanzada CREA-CUJAE.
- Quintero, M., & Solarte, M. C. (2019). Las concepciones de ambiente inciden en el modelo de enseñanza de la educación ambiental. *Entramado*, 15(2), 130 -147 <http://dx.doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.2.5602>
- Rodríguez, G. (2010). Epistemología de la Educación Ambiental. *Revista Ingeniería Primero*, 17, 23-30. [http://www.fsalazar.bizland.com/LANDIVAR/ING-PRIMERO/boletin17/URL\\_17\\_AMB01\\_EDUCACION.pdf](http://www.fsalazar.bizland.com/LANDIVAR/ING-PRIMERO/boletin17/URL_17_AMB01_EDUCACION.pdf)
- Saintout, F. (2011). Los estudios socioculturales y la comunicación: un mapa desplazado. *Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación*, (8-9), 144-153.
- Sauvé, L. (2004). *Una cartografía de corrientes en educación ambiental*. En M. Sato e I. Carvalho (orgs.). *A pesquisa em educação ambiental: cartografias de uma identidade narrativa em formação*. Arned.
- Torres Carrasco, M. (1998). La Educación Ambiental: una estrategia flexible, un proceso y unos propósitos en permanente construcción. La experiencia de Colombia. *Revista Iberoamericana de Educación*, (16), 23-48. <https://rioeoi.org/RIE/article/view/1110>.
- Wertsch, J. V., del Rió, P., & Álvarez, A. (1997). *Estudios socioculturales: historia, acción y mediación*. En, Amelia, A., Jean Paul, B, Michael, C., María Cecilia, D., David, O., Angel, P., Pablo, D., Bárbara, R., Ana Luiza, S., Tadanobu, T., James, W., & Vladimir, Z., *La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas*, 9-32.